

**Segundo Moreno Yáñez**  
ESTUDIO INTRODUCTORIO

Consideraciones preliminares

1. Los precursores de la Antropología ecuatoriana
2. Las corrientes formativas de la Antropología
3. La Antropología científica contemporánea
4. La Antropología ecuatoriana actual:  
¿ciencia o política?

Bibliografía

**SELECCIÓN DE TEXTOS**

La Antropología formativa en el Ecuador

I. Precursores ilustrados, románticos y costumbristas

**1. Representación que hace a su Majestad el  
Gobernador de la Provincia de Esmeraldas**  
*Pedro Vicente Maldonado*

**2. Historia natural e historia antigua**  
*Juan de Velasco*

**3. Defensa de los curas de Riobamba**  
*Francisco Eugenio de Santa Cruz y Espejo*

**4. Estudio sobre los cantares  
del pueblo ecuatoriano**  
*Juan León Mera*

**5. Artículos de costumbres**  
*José Modesto Espinosa*

**6. Las amas de casa y las amas de choza**  
*José Antonio Campos*

II. Positivismo sociológico e indigenismo

**7. La Sierra y la Costa. El concertaje  
y las leyes naturales de la sociedad**  
*Belisario Quevedo*

**8. Visión sintética sobre el indio.  
El indigenismo ecuatoriano**  
*Pío Jaramillo Alvarado*

**9. Funciones que cumple y debe cumplir  
la educación indígena**  
*Gonzalo Rubio Orbe*

**10. Los barrios y la plebe en la villa de Villar**

*Piedad Peñaherrera de Costales  
y Alfredo Costales*

**11. El indio ecuatoriano y su morfé**

*Antonio Santiana*

III. Difusionismo e inicios de la Arqueología

**12. Una gran marea cultural  
en el noroeste de Sudamérica**

*Jacinto Jijón y Caamaño*

**13. El cuadro cultural global  
a través de milenios**

*Emilio Estrada*

**14. Lanzas salvadoras**

*Olaf Holm*