

Agradecimientos

Introducción

## **PRIMERA PARTE**

### **EL AGUA, RECURSO NATURAL Y BIEN CULTURAL**

Capítulo I. El recurso natural

*Alain Dubly*

1. Situación actual
2. Tendencias
3. Precipitaciones  
Bibliografía

Capítulo II. Dimensión sociocultural del agua

*Alicia Granda*

1. El río y la pesca
2. Los estuarios y la recolección
3. El arrozal
4. El pozo y la albarrada
5. La acequia
6. Las cascadas y lagunas sagradas  
Bibliografía

## **SEGUNDA PARTE**

### **GESTIÓN Y CONFLICTOS**

Capítulo III. La gestión del agua

*Alain Dubly*

1. Marco legal y actores
2. Las políticas
3. Las acciones del manejo del agua
4. Sugerencias  
Bibliografía

Capítulo IV. Los conflictos por el agua

*Alicia Granda*

1. Visión antropocéntrica del agua
2. Inequidad en el acceso al agua de riego
3. Escasa o nula incidencia de usuarios/as  
en la toma de decisiones
4. Distintos criterios espaciales  
para la gestión del agua
5. Prácticas políticas vinculadas a  
determinados intereses económicos
6. Reflexione  
Bibliografía

## **TERCERA PARTE**

### **DERECHOS Y EQUIDAD**

Capítulo V. El agua, un derecho humano

*Alicia Granda*

1. Universalismo y diversidad cultural
2. La dimensión colectiva del agua
3. Agua y derecho ambiental
4. El agua, un derecho económico, social y cultural  
Bibliografía

Capítulo VI. Género y agua

*Germania Borja*

1. Las diferencias de género
2. El enfoque de género
3. Uso, acceso y distribución del agua
4. El empoderamiento de las mujeres  
y el derecho al agua
5. Las políticas  
Bibliografía