

Contenido

Reconocimientos

Introducción

Capítulo 1

Ciudad real y ciudad imaginada

1. Son muchos los Quitos que hay en Quito (pre-texto para entrar en materia)
2. El gran relato de la inseguridad (quiénes narran la ciudad y sus miedos)

Capítulo 2

La representación monstruosa del otro

1. El lugar de los *monstruos*
2. El orden y la paz en peligro
3. Cuando los *monstruos* rompen la cerca
4. Una *víctima sacrificial* para restaurar el orden
5. El imperio de la mirada, la vigilancia y el castigo

Capítulo 3

La crisis del Estado social y la imposición de modelos disciplinarios

1. La violencia social o estado de violencia
2. De la utopía de la equidad a la *pastoral de seguridad* (la *marcha de las camisetas blancas*)
3. Quito, una ciudad panóptica (el sistema *Ojos de águila*)

Capítulo 4

Violencia y prácticas sociales

1. Estrategias para habitar la ciudad
2. Una crisis de sentidos
3. En busca de la ciudad perdida

Conclusiones

Bibliografía

Universidad Andina Simón Bolívar

Títulos de la Serie Magíster