

Contenido

Prólogo

Reconocimientos

Introducción

Capítulo I

Noticia sobre el período: de la «Gloriosa» revolución de mayo al fin de la «estabilidad democrática»

La «gloriosa» revolución de mayo

La «estabilidad democrática»

Re-configuración del campo intelectual

Capítulo II

La ecuatorianidad, preocupación del campo intelectual

Capítulo III

La Casa de la Cultura Ecuatoriana o el «Tercer ciclo de ecuatorianidad»

Capítulo IV

El intelectual nacional, sus tareas y su autoidentificación

Capítulo V

Emergencia del tzantzismo, ruptura y activismo político

A modo de conclusión

Anexos

I. «Encuesta sobre la misión de la cultura»

II. «Editorial»

Bibliografía

Universidad Andina Simón Bolívar

Títulos de la Serie Magíster