

## *Contenido*

### **PERÍODO 1895-1925**

Introducción al volumen, *Julio Pazos Barrera*

Historia y sociedad en el período, *Juan J. Paz y Miño*

1. Fines del siglo XIX
2. La región andina
3. La región litoral
4. Las clases sociales
5. Luchas por el poder
6. Los partidos
7. El 5 de junio
8. El liberalismo radical
9. El ferrocarril
10. El fin del alfarismo
11. El liberalismo plutocrático
12. El fin del placismo
13. La obra liberal perdurable
14. Nacimiento de las clases trabajadoras
15. Reorientaciones del liberalismo

El modernismo en el Ecuador y América,  
*Michael Handelsman*

Poetas del modernismo, *Diego Araujo Sánchez*

1. Introducción
2. Permanencia del romanticismo
3. La transición hacia el modernismo
4. El modernismo tardío
5. La generación decapitada
6. Otros modernistas

Medardo Ángel Silva, *Julio Pazos Barrera*

1. Introducción
2. La mujer
3. El amor
4. Muerte, Dios y nada
5. El arte
6. Trompetas de oro
7. El relato
8. La prosa
9. Síntesis

La novela ecuatoriana en el período,  
*María Isabel Hayek*

1. Introducción
2. La época
3. Algunas evidencias

Luis A. Martínez y *A la Costa*,  
*Diego Araujo Sánchez*

1. Una vocación literaria
2. Una mirada a la época

3. Genio y figura de Martínez
4. Tiempo de la novela e historia
5. Los principales motivos y la composición
6. El doble rostro de la naturaleza
7. La lucha por la vida
8. Liberalismo versus conservadurismo
9. El trabajo en la Costa
10. Técnica y lenguaje

La narrativa de Gonzalo Zaldumbide,  
*Violeta Coppo C.*

1. Biobibliografía
2. Análisis de su obra narrativa
3. Criterios finales

El ensayo y el periodismo en el período,  
*Claudio Mena*

1. La tradición ensayística y periodística en la literatura ecuatoriana
2. El ensayo y el periodismo en la lucha ideológica
3. Relaciones con la Iglesia: del Concordato al Patronato
4. El ensayo político-religioso
5. Manuel J. Calle, la gran figura del periodismo
6. Los ensayistas de la Sociedad Jurídico-Literaria

José Peralta, *María Cristina Cárdenas Reyes*

1. Introducción
2. La primera época
3. Diarismo, ensayos y polémica
4. La racionalidad ética

Origen del teatro en el Ecuador, *Ernesto Albán Gómez*

1. Introducción
2. ¿Teatro precolombino?
3. El teatro en la Colonia
4. El teatro en el nacimiento de la República
5. El "teatro" de Montalvo
6. *Receta para viajar*

La literatura popular en el período,  
*Amanda Andrade de Grunahuer*

Bibliografía

Lista de recuadros